Das Aufleuchten der Facetten

Eine Ostergeschichte, Babys Eltern gewidmet

Nun erhielt ich (Imesch) gerade eine Mail von einem gewissen Xaver Zimmermann. Ich hatte keine Ahnung, wer das war. Aber ich freute mich. Allein wegen dessen Namen. Ich sagte mir, das muss ein Walliser sein. In unserer astropsychologischen Terminologie können wir sagen, es war mein Bewahrendes, das ja auch Traditionalist ist, und vielleicht noch der eine oder andere Mitgiftplanet, die ja auch die Ahnen vertreten, die sich da freuten. Obschon ich nie im Wallis gelebt habe und bis auf die herrlichen Rotweine, die Gestaltung des Dorfplatzes von Eggerberg und ein paar Wochen Skiferien in Zermatt mit dem Wallis nichts zu tun habe, bin ich doch offenbar tiefer als vermutet, wegen meines Vaters, mit dem Wallis verwurzelt. Ja, mein Vater war Walliser. Er verbrachte seine Kindheit als Verdingbub in den Bergen am Lötschberg, wurde Schafhirte und arbeitete als junger Mann im Stollenbau der Grande Dixence. Auf Jobsuche kam er nach Zürich, wo er Mutter kennenlernte und mich zeugte. Also all das ging mir durch den Kopf, als ich Xavers Mail erhielt. Nun war ich natürlich gespannt, was Xaver mir wohl mitzuteilen hat:

«Lieber Imesch, entschuldige, aber es ist wichtig. Dein Astromanual ist eine tolle Sache! Ich bin zufällig darauf gestossen. Ich bin seit zwei Jahren pensioniert und interessiere mich für das Thema und es ist eben ganz konkret etwas am Laufen und ich habe in dem Zusammenhang Fragen ...»

So kam es zu einem Hin und Her von Mails und ich vernahm, dass Xaver Geograf war, ein Leben lang bei der Landestopografie in Bern Karten angefertigt hatte und sich nebenbei eben auch für die Sterne interessierte. Seine Bleibe in Bern habe er zwar behalten, er sei aber nur noch selten dort – er lebe vor allem in seiner Zweitwohnung, einem Chalet auf Belalp 2100 m ü. M. Es gebe da WLAN, sodass er Weltanschluss habe. Ursprünglich stamme er aus Mund, dem Safran-Dorf am Lötschberg, und es ziehe ihn einfach immer hierher zurück, wegen der Berge, der Luft, des Klimas. Ich sagte ihm, dass ich ihn beneide, und fragte, was er denn für Fragen hätte.

«Lieber Imesch, es ist so, dass mich letzthin mein Sohn (35), der in Hamburg lebt, anrief, um mir mitzuteilen, dass ich Grossvater werde. Das war natürlich ein Hit – ich hätte damit nie gerechnet. Ich freute mich riesig, ich war sogar stolz – weshalb, weiss ich zwar nicht, ich hatte mit der Sache ja nichts zu tun, aber irgendwie war es einfach grossartig.

Dann, etwas später, erfuhr ich von der werdenden Mutter, dass der Termin um den 19. April 2019 sei. Augenblicklich setzte ich mich an den Laptop, startete die Astro-Maschine und fertigte Charts an mit den Daten 19.4.2019, 00.00h, 06.00h, 12.00h, 18.00h und 20.04.19, 00.00h. Was hätte ich denn anderes tun können?

IGGZ 1/39

Die Charts ergaben eine gewisse «Auslegeordnung», irgendwo um diese Charts, die selbstverständlich ziemlich verschieden aussahen, würde das Kerlchen – es war inzwischen bekannt, dass es ein Knabe sein wird – das Licht der Welt erblicken. Welches Los wird ihn treffen? Es verging dann etwas Zeit, bis ich plötzlich und mit einem irgendwie beklemmenden Gefühl realisierte, dass der 19.4.2019 Karfreitag sein würde. Und das ist die Frage, die mich seither beschäftigt: Was hat das für eine Bedeutung? Was bedeutet das für das Kind?»

Ist der Tag der Geburt von Bedeutung?

«Lieber Xaver, du bist gut, du stellst die richtigen Fragen. Es ist zweifelsfrei von Bedeutung, doch von welcher genau, kann ich dir nicht sagen.

Beispiel: Mit meinem Geburtsdatum 1.11.1940 kam ich an Allerheiligen zur Welt. Es beschäftigte mich zeitlebens, ob das der Grund sei für mein Interesse am «Religiösen». Als ich einmal meine Zelte in Vrin aufschlug, dem Dorf im Val Lumnezia, dem Tal des Lichtes, das sich selbst ‹das Dorf zuhinterst im Tal oder am Ende der Welt› nennt, fragte ich den dortigen Plevon (Pfarrer) Giuseppe Alig, was eigentlich der Unterschied sei zwischen Allerheiligen und Allerseelen.

An Allerheiligen, so Aligs Antwort, würde man allen Seelen gedenken, die (ohne heiliggesprochen worden zu sein) ein vorbildliches, ein ‹heiliges› Leben führten, an Allerseelen würde man allen anderen verstorbenen Seelen gedenken. Führe ich ein vorbildliches Leben? Ich meine, in gewisser Weise schon. Aber heilig? Wer schon ist befugt, darüber zu urteilen? Übrigens, dieser Status interessiert mich nicht.

Aus irgendeinem Grund, ich spürte eine Hemmung, fragte ich Alig nicht, was das bedeutet, wenn man an einem solchen Tag geboren wird. Vielleicht wollte ich ihn nicht in Verlegenheit bringen oder ich ‹fürchtete› die Antwort, jedenfalls sagte ich nichts mehr.

Aber das Datum ist eine Krux. Am 1.11.2010 lud ich zu meinem 70. Geburtstag mir nahestehende Menschen zum Fest ein. Darunter auch ein paar Bekannte aus deinem geliebten Wallis, das, wie du weisst, mein Heimatkanton väterlicherseits ist. Sie schrieben mir ab. Sie verbrächten diesen Tag mit den Toten auf dem Friedhof, das sei kein Tag, um Geburtstag zu feiern. War das also ein Fehler, an Allerheiligen zur Welt zu kommen? Und wie ist das nun mit Karfreitag?

Ich kann es dir nicht sagen, ich weiss es nicht. Wichtig scheint mir, dass der an einem solchen Tag Geborene sich darüber selbst Klarheit verschafft, was das für ihn bedeutet, und dass er lernt, mit den Projektionen, die das Kollektiv auf ihn loslassen wird, umzugehen. Ich kann dir dazu leider nichts mehr sagen.»

Xaver war mit meiner Antwort vermutlich kaum zufrieden. Ich hörte nichts mehr von ihm.

Bis Ostersonntag.

IGGZ 2/39

«Lieber Imesch, entschuldige, ich habe von mir nichts mehr hören lassen. Meine Nervosität steigerte sich, je näher der Termin rückte, ins Unermessliche. Ich wartete auf Nachricht. Diese traf dann endlich am frühen Morgen des 20.4.2019, also an Ostersamstag, ein: «Wir fahren nun zur Klinik, in ein paar Stunden könnte es so weit sein.» Karfreitag war also Geschichte. Ich trat vor mein Haus, setzte mich auf die Bank und schaute über das Rhonetal hinweg zu den schneebedeckten 4000ern. Ich war erleichtert. Ostersamstag, also Ostern, das ist doch ein qutes Omen ...»

Anmerkung:

Xaver ist nicht in einem institutionellen Zusammenhang religiös. Aber für ihn hat Ostern eine grosse symbolische Bedeutung. Er sagt, dass Ostern das Fest des von irdischen Fesseln befreiten aufstrebenden Geistes ist.

Was ich weiss, ist, dass Xaver am Ostersamstag zum Zeitvertreib einmal mehr so gegen 11.00 Uhr seine Astro-Maschine startete. Wie sähe jetzt Kerlchens Chart aus, fragte er sich. Als 11.00 Uhr vorbei war und noch keine Nachricht kam, fertigte er um 12.00 Uhr die nächste Chart an. Inklusive astropsychologische ID. So ging das Stunde um Stunde.

Das Funkeln des Diamanten

Ich darf Ihnen, liebe Leserin, lieber Leser, verraten, dass Xaver mir alle Charts und IDs, die er da stündlich anfertigte, bis es dann so weit war, zuschickte. Einfach aus Begeisterung. Und vermutlich auch aus Dankbarkeit, dass ihm das Tool geholfen hat, seine Aufregung in Schranken zu halten.

So kommt es, dass wir dank Xavers Fleiss das wunderschöne, im Stundenrhythmus wechselnde Aufleuchten der Facetten des astropsychologischen Diamantschliffs beobachten können.

Die Rolle der Lichter

Der astropsychologische Diamant mit seinen 12 Facetten ist an sich glasklar. Das Aufleuchten, sein Strahlen beginnt, wenn er von einem Licht beschienen wird. Sie erinnern sich: Als A+E zusammen den Diamanten kontemplierten, war es das Licht der aufgehenden Sonne, das den Diamanten zum Strahlen brachte, worauf sie begeistert ausriefen: «Wir haben das Paradies nicht verloren, wir haben es gefunden.»

Unser Diamant auf dem Spieltisch des Astro-Roulettes ist die innere unbewegliche Kreisfläche, um den sich der Zeichenkreis dreht. Mit diesem sich drehenden Zeichenkreis drehen sich auch die Planeten-Lichter. Unser Diamant wird stets von 11 Lichtern bestrahlt, und weil die sich drehen, leuchten die Facetten in ständiger Folge neu und anders auf.

Sie können sich das bildlich so vorstellen: Sie sitzen in einer kreisrunden Arena, in der Mitte ist eine runde Bühne. Das Bühnenbild zeigt die 12 Lebensräume. Um die Bühne hat es einen

IGGZ 3/39

Ring, an dem Spots, Beleuchtungskörper, Scheinwerfer angebracht sind. Dieser Ring dreht sich nun um die Bühne, das Bühnenbild, woraufhin die Szenerie stets anders beleuchtet erscheint, was den Bildcharakter, die Bild-Atmosphäre verändert, oder, in unserer Terminologie, die Zahlenwerte in den IDs differenziert.

Kostprobe

Um dieses Wechselspiel zu veranschaulichen, habe ich aus den nachfolgenden IDs die Werte der Parameter Temperament, Polarität, Dynamik chronologisch zusammengestellt. Xaver hatte am 20.4.2019 um 11.00h begonnen und die Geburt erfolgte am 21.4.2019 um 02.06h. Er fertigte stündlich eine Chart und eine ID an, somit sehen wir das Lichtspiel bezüglich dieser drei Parameter während rund 16 Stunden:

Tempera	ment	Polarität		Dynamik	
Samstag, 20.04.1	9				
11.00h					
. Feuer	3,5	. Yin	6	. initiativ	3,5
. Erde	4	. Yang	5	. beharrend	2,5
. Luft	1,5			. flexibel	5
. Wasser	2				
12.00h					
. Feuer	4	. Yin	5	. initiativ	1,5
. Erde	2,5	. Yang	6	. beharrend	4,5
. Luft	1			. flexibel	5
. Wasser	3,5				
13.00h					
. Feuer	3	. Yin	7	. initiativ	1
. Erde	2,5	. Yang	4	. beharrend	5,5
. Luft	1			. flexibel	4,5
. Wasser	4,5				
14.00h					
. Feuer	4	. Yin	5	. initiativ	2,5
. Erde	1,5	. Yang	6	. beharrend	5
. Luft	2			. flexibel	3,5
. Wasser	3,5				
15.00h					
. Feuer	2,5	. Yin	5	. initiativ	4,5
. Erde	1	. Yang	6	. beharrend	5
. Luft	3,5			. flexibel	1,5
. Wasser	4				
16.00h					
. Feuer	2,5	. Yin	4	. initiativ	5,5
. Erde	1	. Yang	7	. beharrend	4,5
. Luft	4,5			. flexibel	1
. Wasser	3				

IGGZ 4/39

17.00h						
17.0011	. Feuer	1,5	. Yin	6	. initiativ	5
	. Erde	2	. Yang		. beharrend	3,5
	. Luft	3,5	. rang		. flexibel	2,5
	. Wasser					_,_
18.00h						
	. Feuer	1	. Yin	6,5	. initiativ	4,5
	. Erde	4,5	. Yang		. beharrend	1
	. Luft	3,5			. flexibel	5,5
	. Wasser	2				
19.00h						
	. Feuer	0,5	. Yin	7,5	. initiativ	4,5
	. Erde	4,5	. Yang	3,5	. beharrend	1,5
	. Luft	3			. flexibel	5
	. Wasser	3				
20.00h						
	. Feuer	2	. Yin	5	. initiativ	3
	. Erde	4	. Yang	6	. beharrend	3
	. Luft	4			. flexibel	4
	. Wasser	1				
21.00h						
	. Feuer	4,5	. Yin	4,5	. initiativ	1
	. Erde	3,5	. Yang	6,5	. beharrend	5,5
	. Luft	2			. flexibel	4,5
	. Wasser	1				
22.00h						
	. Feuer	4	. Yin	4	. initiativ	2
	. Erde	3	. Yang	7	. beharrend	4,5
	. Luft				. flexibel	4,5
	. Wasser	1				
23.00h						_
	. Feuer	4	. Yin	6	. initiativ	3
	. Erde	4	. Yang	5	. beharrend	5
	. Luft	1			. flexibel	3
C 1 -	. Wasser					
	g, 21.04.19)				
00.00h		2.5	Vin	6.5	. initiativ	
	. Feuer . Erde	3,5	. Yin	6,5 4.5	. beharrend	5,5
	. Luft	2 1	. Yang	4,5	. flexibel	4,5 1
					. Hexibei	•
01.00h	. Wasser	7,3				
01.0011	. Feuer	3,5	. Yin	6,5	. initiativ	5
	. Erde	2,5	. Yang		. beharrend	4
	. Luft	1	. rung	-1,3	. flexibel	2
	. Wasser				. HEAIDEI	-
	. ** 43301	•				

IGGZ 5/39

02.06h*

. Feuer	2,5	. Yin	5	. initiativ	5
. Erde	1	. Yang	6	. beharrend	1,5
. Luft	3,5			. flexibel	4,5
. Wasser	4				

^{*} Die schliessliche Geburtsstunde

Der funkelnde Diamant

Es folgen nun die 16 Charts und IDs, die Xaver während seines Wartens angefertigt hat. Bestimmt hat er jede Chart und ID während rund einer Stunde angeschaut, studiert, sich Gedanken gemacht. Doch diese Überlegungen sind nicht dokumentiert. Somit haben Sie, liebe Leserin, lieber Leser, die Sie nun auf dem Weg zum astropsychologischen Profi sind, neben dem Bewundern des Lichtspiels Gelegenheit, sich Ihre eigenen Gedanken zu machen, Ihr Know-how zu üben.

Zugegeben, dieses wunderschöne Spektakel der aufleuchtenden Diamantenfacetten mit relativ trockenen Schemen und buchhalterisch anmutenden Tabellen zu dokumentieren, wird der Schönheit eines echten Diamanten natürlich nicht gerecht. Aber immerhin zeigen sie, was Sache ist. Aber, falls Sie einen haben (einen echten), legen Sie ihn, während Sie die Tabellen studieren, neben sich. Ein Abschweifen von den abstrakten Schemen und trockenen Zahlen in ein träumerisches Kontemplieren mit der Hingabe an schwärmerische Gefühlswallungen sei Ihnen gegönnt.

Das Eindrückliche an den nachfolgenden Charts und IDs ist, dass sie zeigen, wie schnell das Aufstrahlen der Facetten* wechselt. Sie zeigen auch, dass jedes Aufleuchten schön ist. Keines ist schöner als das andere, es leuchtet einfach anders. Zu sagen ist allerdings, und das ist von Bedeutung, dass das verschiedene Aufleuchten verschiedene Inhalte transportiert.

* Während der Beobachtungszeit von rund 15 Stunden verändern die Planeten, bis auf die Navigatriss, ihre Position im Zeichenkreis nicht. Die planetare Konstellation ist somit, mit geringfügigen Abweichungen, in allen Charts im Prinzip gleich. Was die Unterschiede der Inhalte der Charts bewirkt, ist das Drehen des Zeichenkreises. Dadurch verschieben sich die Eckpunkte und die Positionen der Wirkungskräfte in den Häusern relativ schnell.

Die Unterschiede sind verschiedene kosmische Verankerungen, verschiedene Besetzungen der Kreishälften und -quadranten, verschiedene Temperamente, Polaritäten und Dynamiken. Deshalb können Charts von zum Beispiel Zwillingen ein ziemlich unterschiedliches Lebensprogramm aufweisen.

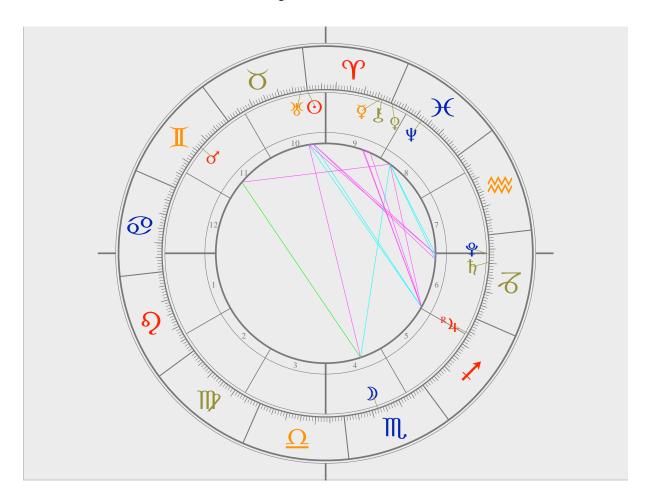
Sehen Sie nun selbst:

IGGZ 6/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 11.00h

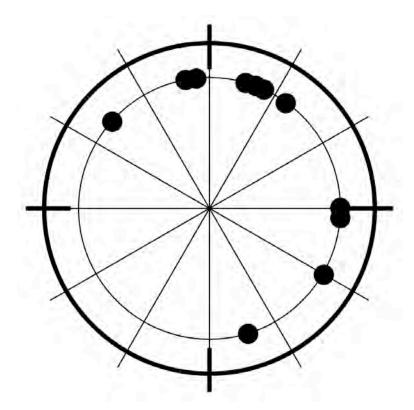
Abb. 5-19, Chart 20.04.19, 11.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Erkennen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Vertiefen/Hinterfragen
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Vertiefen
. Das Strebende	Vertiefen	Leiten/Vollenden
. Das Bewahrende	Besinnen	Vollenden
. Das Leidende	Beginnen	Vertiefen
. Das Idealistische	Gestalten	Besinnen
. Das Fantastische	Beenden	Hinterfragen
. Das Machtvolle	Besinnen	Vollenden/Abwägen
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Wirken
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Besinnen

IGGZ 7/39

Abb. 5-20, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 11.00h, Hamburg/DE



Eckpunkte		Kreishälften	Kreishälften		
. AC	das Wirken	. oben	7,5	. 1.Q	0
. MC	das Beginnen	. unten	3,5	. 2.Q	3,5
. DC	das Besinnen	. links	3	. 3.Q	4,5
. IC	das Abwägen	. rechts	8	. 4.Q	3

Tempera	ment	Polarität		Dynamik	
. Feuer	3,5	. Yin	6	. initiativ	3,5
. Erde	4	. Yang	5	. beharrend	2,5
. Luft	1,5			. flexibel	5
. Wasser	2				

Spielkugeldispositive Interaktionen

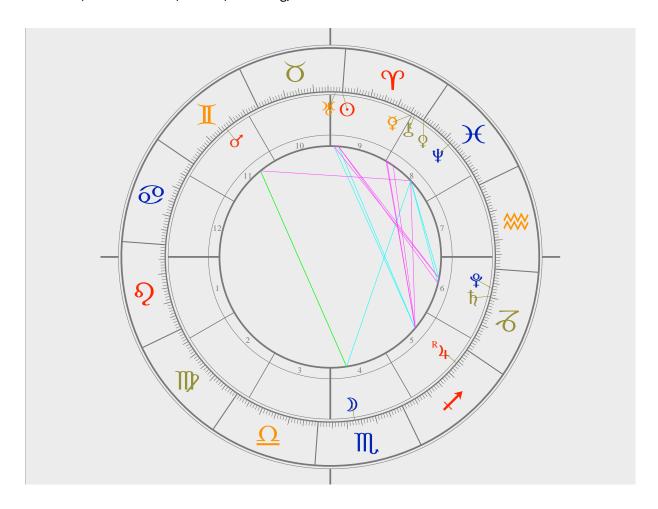
. Planeten an Eckpunkten 4	. Sextile	2
. Konjunktionen 2	. Trigone	3
. Ballungen 1 mit 4	. Quadrate	8
. Einzelgänger 0	. Oppositionen	1
	. Quinkunxe	1
	. Yod	0

IGGZ 8/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 12.00h

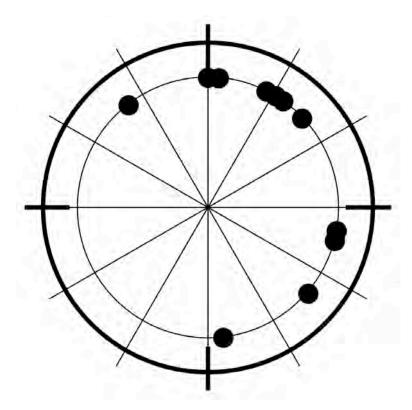
Abb. 5-21, Chart 20.04.19, 12.00h, Hamburg/DE:



im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
Lernen	Erkennen
Beginnen/Beenden	Hinterfragen
Beginnen	Vertiefen/Hinterfragen
Vertiefen	Leiten
Besinnen	Vollenden
Beginnen	Vertiefen/Hinterfragen
Gestalten	Besinnen/Vertiefen
Beenden	Hinterfragen
Besinnen	Vollenden
Hinterfragen	Wirken
Beginnen/Gestalten	Vertiefen
	Lernen Beginnen/Beenden Beginnen Vertiefen Besinnen Beginnen Gestalten Beenden Besinnen Hinterfragen

IGGZ 9/39

Abb. 5-22, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 12.00h, Hamburg/DE



Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Leiten. MC das Gestalten. DC das Erkennen. IC das Hinterfragen	. oben 7 . unten 4 . links 1,5 . rechts 9,5	. 1.Q 0 . 2.Q 4 . 3.Q 5,5 . 4.Q 1,5
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 4 . Erde 2,5 . Luft 1 . Wasser 3,5	. Yin 5 . Yang 6	. initiativ 1,5 . beharrend 4,5 . flexibel 5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 3 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile 2 . Trigone 3 . Quadrate 8 . Oppositionen 0	

IGGZ 10/39

. Yod

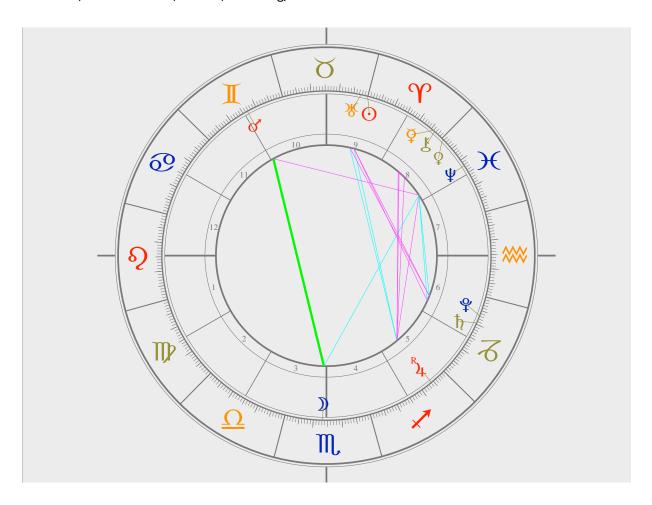
. Quinkunxe

1

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 13.00h

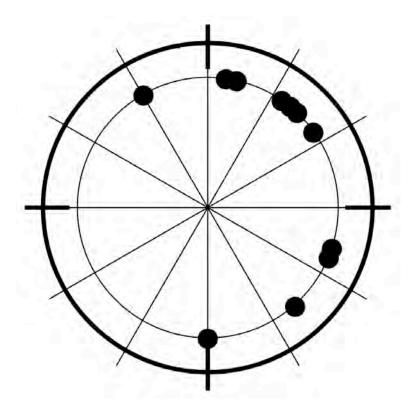
Abb. 5-23, Chart 20.04.19, 13.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Besinnen/Erkennen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Hinterfragen
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Hinterfragen
. Das Strebende	Vertiefen	Leiten
. Das Bewahrende	Besinnen	Vollenden
. Das Leidende	Beginnen/Beenden	Hinterfragen
. Das Idealistische	Gestalten	Vertiefen
. Das Fantastische	Beenden	Hinterfragen
. Das Machtvolle	Besinnen	Vollenden
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Wirken /Lernen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Vertiefen

IGGZ 11/39

Abb. 5-24, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 13.00h, Hamburg/DE



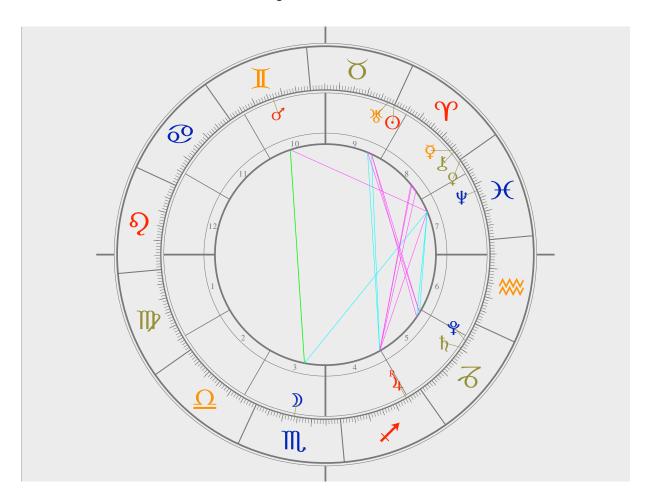
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Leiten. MC das Gestalten. DC das Erkennen. IC das Hinterfragen	. oben 7 . unten 4 . links 1,5 . rechts 9,5	. 1.Q 0,5 . 2.Q 3,5 . 3.Q 6 . 4.Q 1
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 3 . Erde 2,5 . Luft 1 . Wasser 4,5	. Yin 7 . Yang 4	. initiativ 1 . beharrend 5,5 . flexibel 4,5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 3 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile 2 . Trigone 3 . Quadrate 8 . Oppositionen 0 . Quinkunxe 1 . Yod 0	

IGGZ 12/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 14.00h

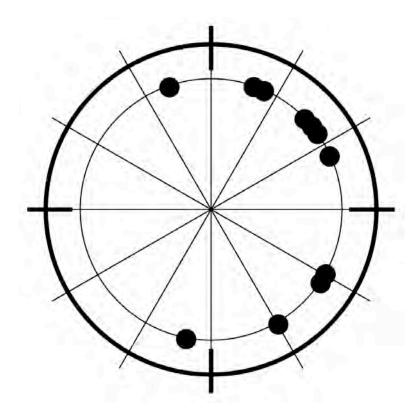
Abb. 5-25, Chart 20.04.19, 14.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Besinnen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Hinterfragen
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Hinterfragen
. Das Strebende	Vertiefen	Leiten/Wirken
. Das Bewahrende	Besinnen	Leiten
. Das Leidende	Beginnen	Hinterfragen
. Das Idealistische	Gestalten	Vertiefen
. Das Fantastische	Beenden	Abwägen
. Das Machtvolle	Besinnen	Vollenden/Leiten
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Lernen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Vertiefen

IGGZ 13/39

Abb. 5-26, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 14.00h, Hamburg/DE



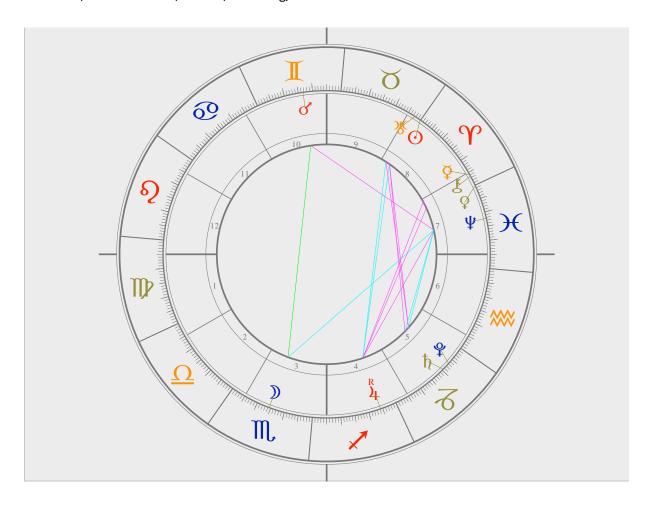
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Leiten. MC das Gestalten. DC das Erkennen. IC das Hinterfragen	. oben 7 . unten 4 . links 2 . rechts 9	.1.Q 1 .2.Q 3 .3.Q 6 .4.Q 1
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 4 . Erde 1,5 . Luft 2 . Wasser 3,5	. Yin 5 . Yang 6	. initiativ 2,5 . beharrend 5 . flexibel 3,5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 0 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile 2 . Trigone 3 . Quadrate 8 . Oppositionen 0 . Quinkunxe 1 . Yod 0	

IGGZ 14/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 15.00h

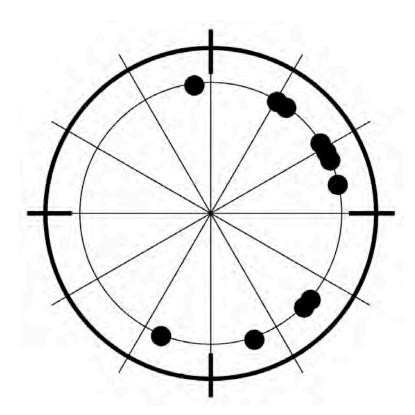
Abb. 5-27, Chart 20.04.19, 15.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde . Das Geniesserische	Lernen Beginnen/Beenden	Besinnen Abwägen
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Hinterfragen/Abwägen
. Das Strebende	Vertiefen	Wirken
. Das Bewahrende	Besinnen	Leiten
. Das Leidende	Beginnen	Abwägen
. Das Idealistische	Gestalten	Vertiefen/Hinterfragen
. Das Fantastische	Beenden	Hinterfragen/Abwägen
. Das Machtvolle	Besinnen	Leiten
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Lernen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Hinterfragen

IGGZ 15/39

Abb. 5-28, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 15.00h, Hamburg/DE



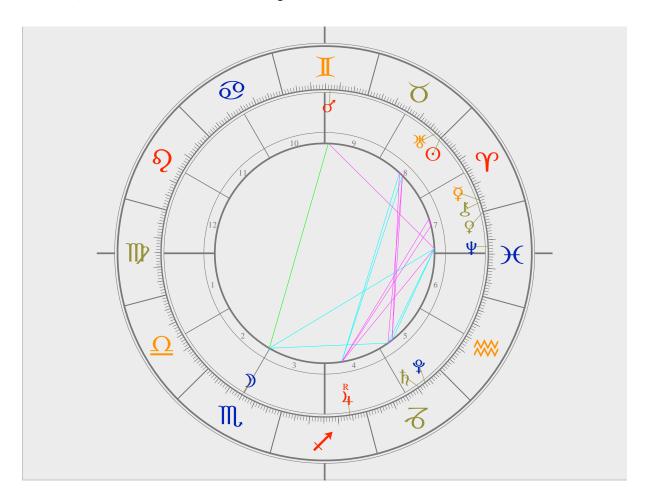
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Besinnen. MC das Abwägen. DC das Beenden. IC das Vertiefen	. oben 7 . unten 4 . links 2 . rechts 9	. 1.Q 1 . 2.Q 3 . 3.Q 6 . 4.Q 1
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 2,5 . Erde 1 . Luft 3,5 . Wasser 4	. Yin 5 . Yang 6	. initiativ 4,5 . beharrend 5 . flexibel 1,5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 1 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile 2 . Trigone 3 . Quadrate 7 . Oppositionen 0 . Quinkunxe 1 . Yod 0	

IGGZ 16/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 16.00h

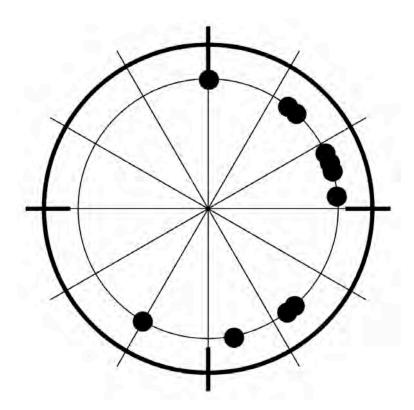
Abb. 5-29, Chart 20.04.19, 16.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde . Das Geniesserische . Das Unbekümmerte	Lernen Beginnen/Beenden	Besinnen/Vertiefen Abwägen
. Das Strebende . Das Bewahrende	Beginnen Vertiefen Besinnen	Abwägen Wirken Leiten
. Das Leidende . Das Idealistische . Das Fantastische	Beginnen Gestalten Beenden	Abwägen Hinterfragen Abwägen
. Das Machtvolle . Die Navigatriss . Der Navigator	Besinnen Hinterfragen Beginnen/Gestalten	Leiten Lernen/Gestalten Hinterfragen

IGGZ 17/39

Abb. 5-30, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 16.00h, Hamburg/DE



Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Besinnen. MC das Abwägen. DC das Beenden. IC das Vertiefe	. oben 7 . unten 4 . links 1,5 . rechts 9,5	. 1.Q 1 . 2.Q 3 . 3.Q 6,5 . 4.Q 0,5
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 2,5 . Erde 1 . Luft 4,5 . Wasser 3	. Yin 4 . Yang 7	. initiativ 5,5 . beharrend 4,5 . flexibel 1
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
 . Planeten an Eckpunkten 3 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0 	. Trigone . Quadrate . Oppositionen	3 3 7 0 1

IGGZ 18/39

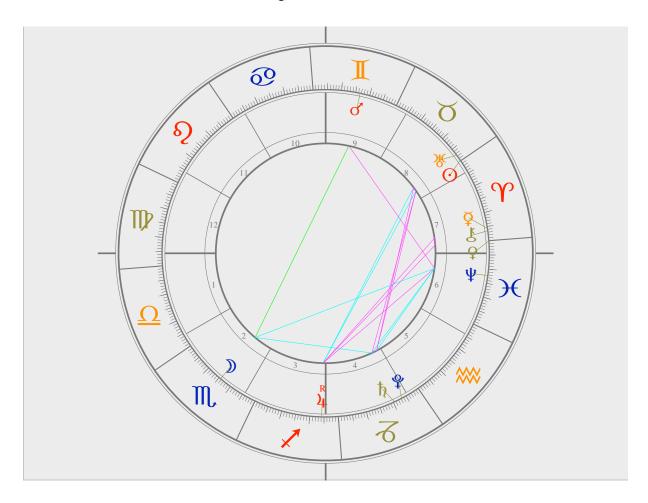
. Yod

0

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 17.00h

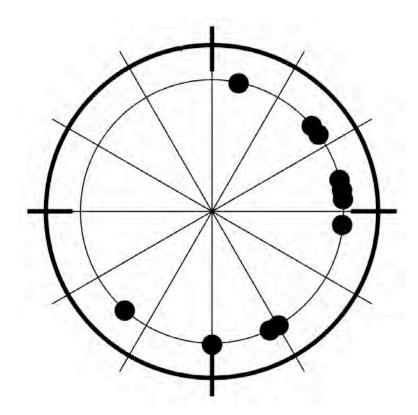
Abb. 5-31, Chart 20.04.19, 17.00h, Hamburg/DE:



Wirkung	skraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erc	bernde	Lernen	Vertiefen
. Das Ge	niesserische	Beginnen/Beenden	Abwägen/Vollenden
. Das Un	bekümmerte	Beginnen	Abwägen
. Das Str	ebende	Vertiefen	Wirken/Lernen
. Das Be	wahrende	Besinnen	Wirken
. Das Lei	dende	Beginnen	Abwägen
. Das Ide	ralistische	Gestalten	Hinterfragen
. Das Fai	ntastische	Beenden	Vollenden
. Das Mo	achtvolle	Besinnen	Leiten/Wirken
. Die Nav	vigatriss	Hinterfragen	Gestalten
. Der Na	vigator	Beginnen/Gestalten	Hinterfragen

IGGZ 19/39

Abb. 5-32, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 17.00h, Hamburg/DE



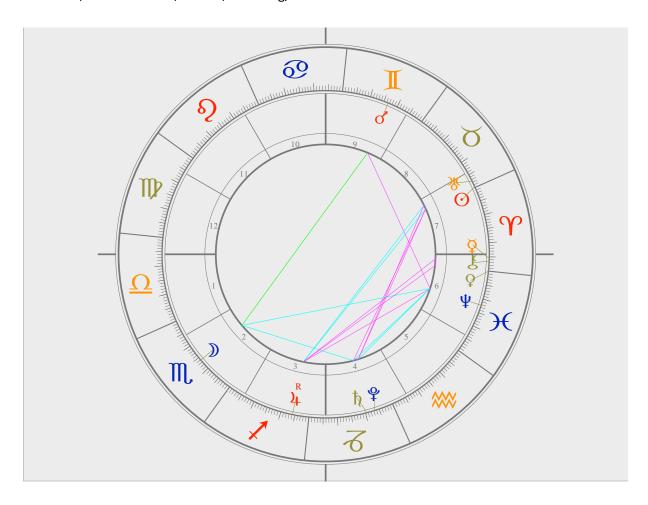
Eckpur	nkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC . MC . DC . IC	das Besinnen das Abwägen das Beenden das Vertiefen	. oben 6 . unten 5 . links 1, . rechts 9,	
Tempe	erament	Polarität	Dynamik
. Feuer . Erde . Luft . Wass	2 3,5	. Yin 6 . Yang 5	. initiativ 5 . beharrend 3,5 . flexibel 2,5
Spielk	ugeldispositive	Interaktionen	
. Konju . Ballu	eten an Eckpunkten 3 unktionen 2 ngen 1 mit 4 elgänger 0	. Sextile . Trigone . Quadrate . Opposition . Quinkunxe . Yod	

IGGZ 20/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 18.00h

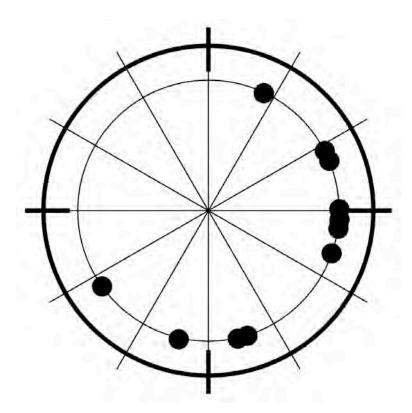
Abb. 5-33, Chart 20.04.19, 18.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Vertiefen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Vollenden
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Abwägen
. Das Strebende	Vertiefen	Lernen
. Das Bewahrende	Besinnen	Wirken
. Das Leidende	Beginnen	Vollenden
. Das Idealistische	Gestalten	Hinterfragen/Abwägen
. Das Fantastische	Beenden	Vollenden
. Das Machtvolle	Besinnen	Wirken
Dia Navia atrica	Hintorfragon	Gestalten
. Die Navigatriss	Hinterfragen	
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Abwägen

IGGZ 21/39

Abb. 5-34, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 18.00h, Hamburg/DE



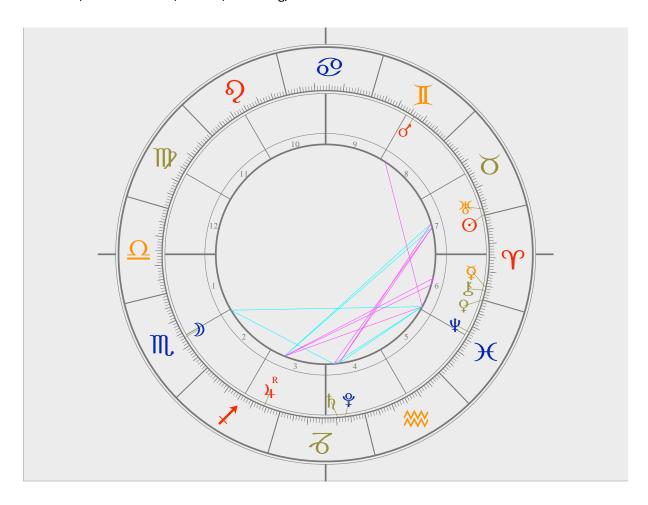
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Abwägen . MC das Wirken . DC das Beginnen . IC das Besinnen	. oben 3,5 . unten 7,5 . links 2 . rechts 9	. 1.Q 2 . 2.Q 5,5 . 3.Q 3,5 . 4.Q 0
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 1 . Erde 4,5 . Luft 3,5 . Wasser 2	. Yin 6,5 . Yang 4,5	. initiativ 4,5 . beharrend 1 . flexibel 5,5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 3 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile 3 . Trigone 3 . Quadrate 7 . Oppositionen 0 . Quinkunxe 1 . Yod 0	

IGGZ 22/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 19.00h

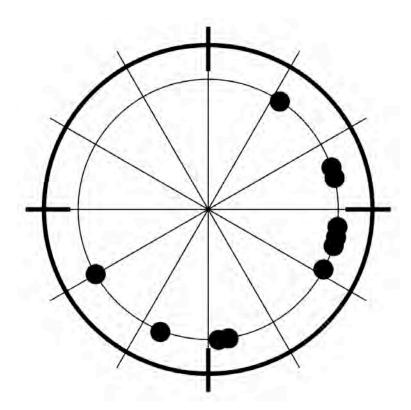
Abb. 5-35, Chart 20.04.19, 19.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Hinterfragen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Vollenden
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Vollenden
. Das Strebende	Vertiefen	Lernen
. Das Bewahrende	Besinnen	Wirken
. Das Leidende	Beginnen	Vollenden
. Das Idealistische	Gestalten	Abwägen
. Das Fantastische	Beenden	Vollenden/Leiten
. Das Machtvolle	Besinnen	Wirken
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Gestalten/Beginnen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Abwägen

IGGZ 23/39

Abb. 5-36, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 19.00h, Hamburg/DE



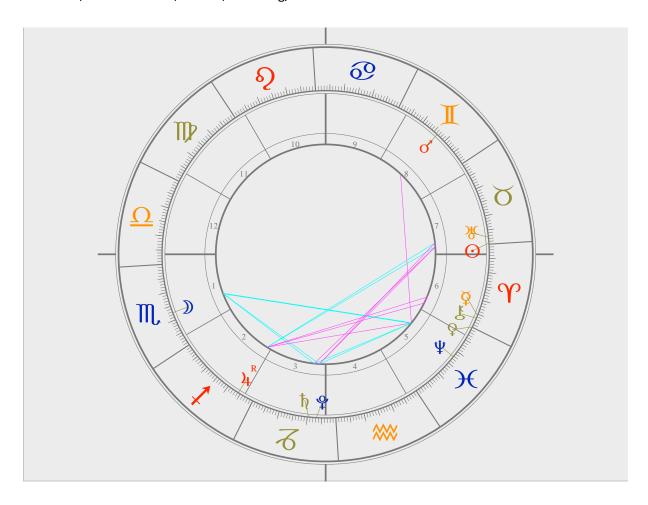
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Abwägen. MC das Wirken. DC das Beginnen. IC das Besinnen	. oben 3 . unten 8 . links 2 . rechts 9	. 1.Q 2 . 2.Q 6 . 3.Q 3 . 4.Q 0
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 0,5 . Erde 4,5 . Luft 3 . Wasser 3	. Yin 7,5 . Yang 3,5	. initiativ 4,5 . beharrend 1,5 . flexibel 5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 2 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile . Trigone . Quadrate . Oppositionen . Quinkunxe . Yod	3 3 7 0 0

IGGZ 24/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 20.00h

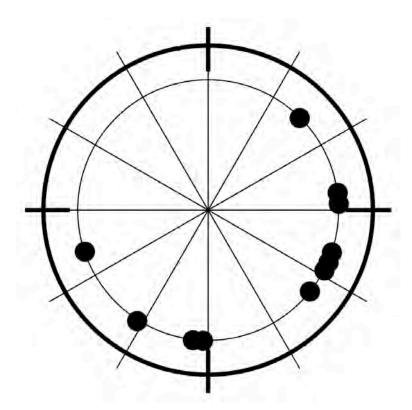
Abb. 5-37, Chart 20.04.19, 20.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde . Das Geniesserische	Lernen Beginnen/Beenden	Hinterfragen Vollenden
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Vollenden
. Das Strebende	Vertiefen	Lernen/Gestalten
. Das Bewahrende	Besinnen	Lernen
. Das Leidende	Beginnen	Vollenden
. Das Idealistische	Gestalten	Abwägen
. Das Fantastische	Beenden	Leiten
. Das Machtvolle	Besinnen	Wirken/Lernen
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Beginnen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Abwägen

IGGZ 25/39

Abb. 5-38, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 20.00h, Hamburg/DE



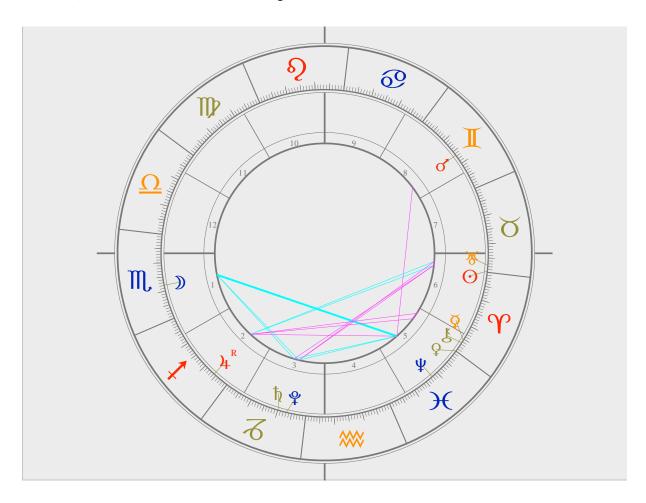
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Abwägen. MC das Wirken. DC das Beginnen. IC das Besinnen	. oben 3 . unten 8 . links 4 . rechts 7	. 1.Q 4 . 2.Q 4 . 3.Q 3 . 4.Q 0
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 2 . Erde 4 . Luft 4 . Wasser 1	. Yin 5 . Yang 6	. initiativ 3 . beharrend 3 . flexibel 4
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 4 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile . Trigone . Quadrate . Oppositionen . Quinkunxe . Yod	3 3 7 0 0

IGGZ 26/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 21.00h

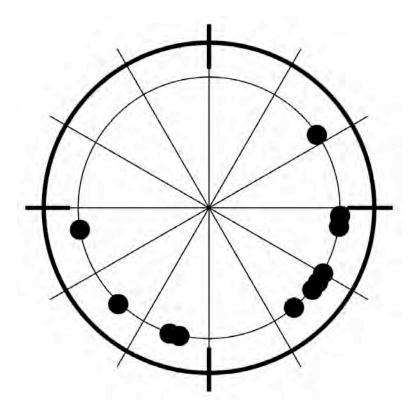
Abb. 5-39, Chart 20.04.19, 21.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Hinterfragen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Leiten
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Vollenden/Leiten
. Das Strebende	Vertiefen	Gestalten
. Das Bewahrende	Besinnen	Lernen
. Das Leidende	Beginnen	Leiten
. Das Idealistische	Gestalten	Vollenden
. Das Fantastische	Beenden	Leiten
. Das Machtvolle	Besinnen	Lernen
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Beginnen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Vollenden

IGGZ 27/39

Abb. 5-40, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 21.00h, Hamburg/DE



Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Hinterfragen. MC das Leiten. DC das Gestalten. IC das Erkennen	. oben 1 . unten 10 . links 4 . rechts 7	. 1.Q 4 . 2.Q 6 . 3.Q 1 . 4.Q 0
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 4,5 . Erde 3,5 . Luft 2 . Wasser 1	. Yin 4,5 . Yang 6,5	. initiativ 1 . beharrend 5,5 . flexibel 4,5
Spielkugeldispositive	Interaktionen	

IGGZ 28/39

. Yod

. Sextile

. Trigone

. Quadrate

. Oppositionen 0 . Quinkunxe

3

4

7

0

0

. Planeten an Eckpunkten 2

. Konjunktionen 2

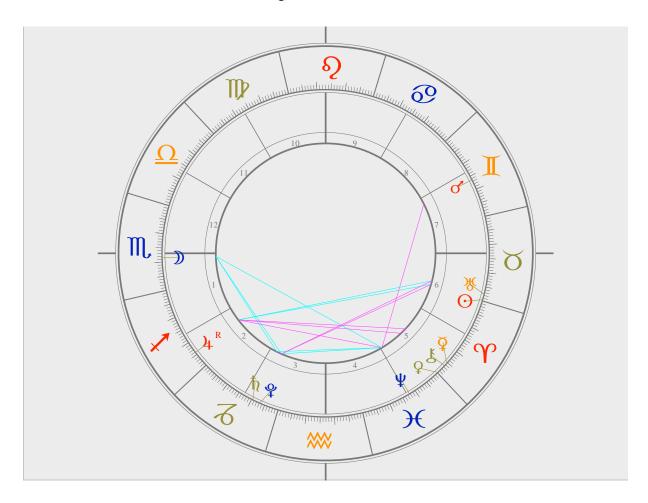
. Ballungen 1 mit 4

. Einzelgänger 0

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 22.00h

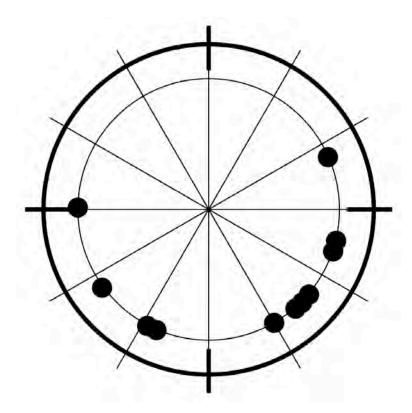
Abb. 5-41, Chart 20.04.19, 22.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Abwägen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Leiten
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Leiten
. Das Strebende	Vertiefen	Gestalten
. Das Bewahrende	Besinnen	Lernen
. Das Leidende	Beginnen	Leiten
. Das Idealistische	Gestalten	Vollenden
. Das Fantastische	Beenden	Leiten/Wirken
. Das Machtvolle	Besinnen	Lernen
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Beginnen/Beenden
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Vollenden

IGGZ 29/39

Abb. 5-42, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 22.00h, Hamburg/DE



Eckpunkt	e	Kreishälften		Kreisquadrant	en	
. MC d	as Hinterfragen as Leiten as Gestalten	. oben . unten . links	1,5 9,5 4	. 1.Q . 2.Q . 3.Q		
. IC d	as Erkennen ment	. rechts	7	. 4.Q Dynamik	0,5	
. Feuer . Erde . Luft . Wasser	4 3 3 1	. Yin . Yang	4 7	. initia . beha . flexib	rrend	2 4,5 4,5
Spielkuge	eldispositive	Interaktionen				
. Konjunk	en 1 mit 4	. Sextile . Trigono . Quadra . Opposi . Quinku	e 4 ate 6 itionen 0			

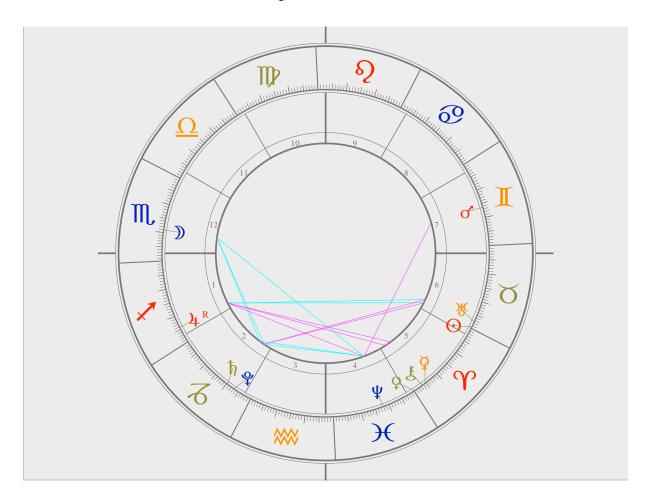
IGGZ 30/39

. Yod

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersamstag 23.00h

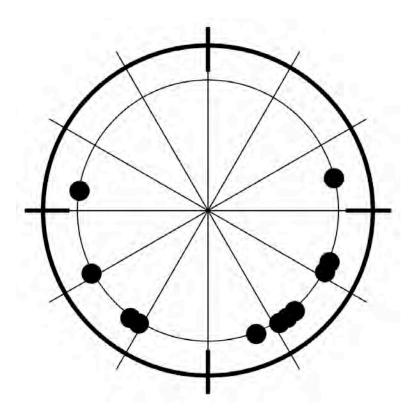
Abb. 5-43, Chart 20.04.19, 23.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Abwägen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Leiten/Wirken
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Leiten
. Das Strebende	Vertiefen	Beginnen
. Das Bewahrende	Besinnen	Gestalten
. Das Leidende	Beginnen	Leiten
. Das Idealistische	Gestalten	Vollenden
. Das Fantastische	Beenden	Wirken
. Das Machtvolle	Besinnen	Gestalten
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Beenden
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Vollenden

IGGZ 31/39

Abb. 5-44, Häuserkreisschema und ID 20.04.19, 23.00h, Hamburg/DE



Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Hinterfragen. MC das Leiten. DC das Gestalten. IC das Erkennen	. oben 2 . unten 9 . links 4 . rechts 7	. 1.Q 3 . 2.Q 6 . 3.Q 1 . 4.Q 1
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 4 . Erde 4 . Luft 1 . Wasser 2	. Yin 6 . Yang 5	. initiativ 3 . beharrend 5 . flexibel 3
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 0 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4	. Sextile 3 . Trigone 4 . Quadrate 6	ļ.

IGGZ 32/39

. Yod

. Oppositionen 0 . Quinkunxe

0

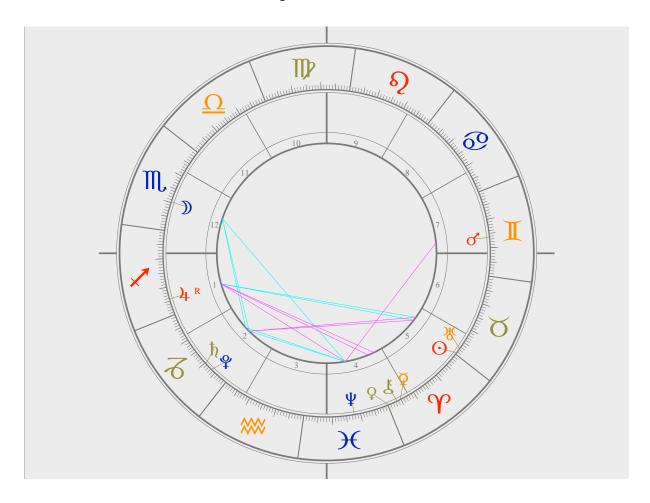
0

. Einzelgänger ${f 0}$

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersonntag 00.00h

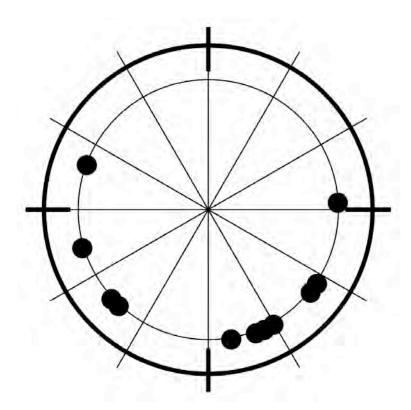
Abb. 5-45, Chart 21.04.19, 00.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Abwägen
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Wirken
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Wirken
. Das Strebende	Vertiefen	Beginnen
. Das Bewahrende	Besinnen	Gestalten
. Das Leidende	Beginnen	Wirken
. Das Idealistische	Gestalten	Leiten
. Das Fantastische	Beenden	Wirken
. Das Machtvolle	Besinnen	Gestalten
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Beenden
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Leiten

IGGZ 33/39

Abb. 5-46, Häuserkreisschema und ID 21.04.19, 00.00h, Hamburg/DE



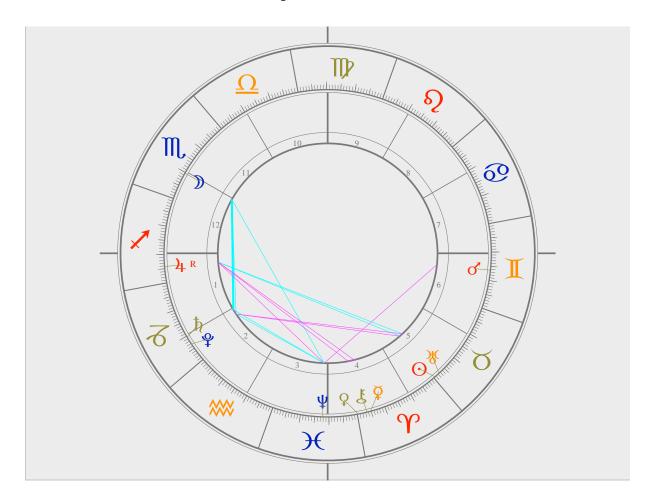
Eckpunkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC das Vertiefen . MC das Vollenden . DC das Lernen . IC das Beenden	. oben 2 . unten 9 . links 4 . rechts 7	. 1.Q 3 . 2.Q 6 . 3.Q 1 . 4.Q 1
Temperament	Polarität	Dynamik
. Feuer 3,5 . Erde 2 . Luft 1 . Wasser 4,5	. Yin 6,5 . Yang 4,5	. initiativ 5,5 . beharrend 4,5 . flexibel 1
Spielkugeldispositive	Interaktionen	
. Planeten an Eckpunkten 1 . Konjunktionen 2 . Ballungen 1 mit 4 . Einzelgänger 0	. Sextile 3 . Trigone 4 . Quadrate 6 . Oppositionen 0 . Quinkunxe 0 . Yod 0	

IGGZ 34/39

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersonntag 01.00h

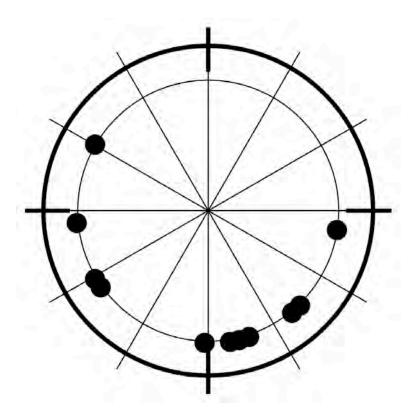
Abb. 5-47, Chart 21.04.19, 01.00h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Vollenden
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Wirken
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Wirken
. Das Strebende	Vertiefen	Beginnen
. Das Bewahrende	Besinnen	Gestalten/Beginnen
. Das Leidende	Beginnen	Wirken
. Das Idealistische	Gestalten	Leiten
. Das Fantastische	Beenden	Wirken/Lernen
. Das Machtvolle	Besinnen	Gestalten
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Beenden/Erkennen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Leiten

IGGZ 35/39

Abb. 5-48, Häuserkreisschema und ID 21.04.19, 01.00h, Hamburg/DE



Eckpun	ıkte	Kreishälften	Kreisquadranten
. AC . MC . DC . IC	das Vertiefen das Vollenden das Lernen das Beenden	. oben 1 . unten 10 . links 4,5 . rechts 6,5	. 1.Q 3,5 . 2.Q 6,5 . 3.Q 0 . 4.Q 1
Tempe	rament	Polarität	Dynamik
. Feuer . Erde . Luft . Wasso	2,5 1	. Yin 6,5 . Yang 4,5	. initiativ 5 . beharrend 4 . flexibel 2
Spielku	ugeldispositive	Interaktionen	

IGGZ 36/39

. Yod

. Sextile

. Trigone

. Quadrate

. Oppositionen 0 . Quinkunxe

3

4

0

0

. Planeten an Eckpunkten 1-6

. Konjunktionen 2

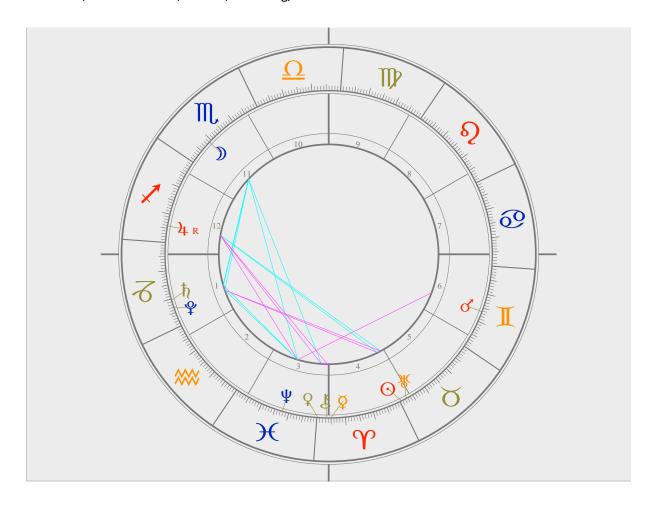
. Ballungen 1 mit 4

. Einzelgänger 0

Das Aufleuchten der Facetten

Ostersonntag 02.06h, Babys Geburt

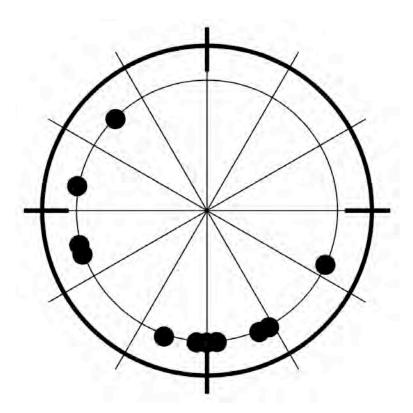
Abb. 5-49, Chart 21.04.19, 02.06h, Hamburg/DE:



Wirkungskraft:	im Zeichenkreis:	im Häuserkreis:
. Das Erobernde	Lernen	Vollenden
. Das Geniesserische	Beginnen/Beenden	Lernen
. Das Unbekümmerte	Beginnen	Wirken/Lernen
. Das Strebende	Vertiefen	Beenden
. Das Bewahrende	Besinnen	Beginnen
. Das Leidende	Beginnen	Wirken/Lernen
. Das Idealistische	Gestalten	Leiten/Wirken
. Das Fantastische	Beenden	Lernen
. Das Machtvolle	Besinnen	Beginnen
. Die Navigatriss	Hinterfragen	Erkennen
. Der Navigator	Beginnen/Gestalten	Wirken

IGGZ 37/39

Abb. 5-50, Häuserkreisschema und ID 21.04.19, 02.06h, Hamburg/DE



Eckpunkte		Kreishälften	Kreisquadranten
. MC . DC	das Besinnen das Abwägen das Wirken das Beginnen	. oben 2 . unten 9 . links 6,5 . rechts 4,5	. 1.Q 4,5 . 2.Q 4,5 . 3.Q 0 . 4.Q 2
Temperament		Polarität	Dynamik
. Feuer . Erde . Luft . Wasse	2.5 1 3,5 r 4	. Yin 5 . Yang 6	. initiativ 5 . beharrend 1,5 . flexibel 4,5

. Einzelgänger 0 . Oppositionen 0 . Quinkunxe 0 . Yod 0

Spielkugeldispositive

. Konjunktionen 2

. Ballungen 1 mit 4

. Planeten an Eckpunkten 3-4

IGGZ 38/39

Interaktionen

. Sextile

. Trigone

. Quadrate

3

4



Abb. 5-51, Baby Elias Arun *21.04.19, 02.06h, Hamburg DE Abb. 5-52, Arun, die Morgenröte, Suryas Wagenlenker (Surya = Sonne = Navigator)



Hiermit endet das Astromanual.

IGGZ 39/39